

Il processo di crescita delle piante in relazione al lavoro degli esseri elementari e degli eteri. Appunti di ricerca. (marzo 2020)

Per spiegare come avvengono, da un punto di vista spirituale, i processi di crescita e decrescita delle piante nel ciclo annuale delle stagioni, Steiner offre delle conoscenze spirituali che non si trovano nelle varie materie della scienza naturale (zoologia, mineralogia, botanica ecc.)

Nel ciclo di conferenze "Uomo sintesi armonica"¹ Steiner descrive — come in un grandioso quadro — il lavoro degli *esseri elementari* che collaborano con gli *eteri* o forze eteriche formatrici, presenti nei diversi ambienti naturali o *elementi* (terra, acqua, aria e fuoco) in cui si sviluppa la pianta .

Per dare un quadro dell'interazione fra queste tre realtà - *esseri elementari* - *eteri* - *elementi* - possiamo tracciare questo schema:

- 1) gli spiriti delle radici o *gnomi* collaborano con l'*etere della vita* nell'elemento *terra*
- 2) gli spiriti dell'acqua o *ondine* collaborano con l'*etere chimico* (o del suono) nell'elemento *acqua*
- 3) gli spiriti dell'aria o *silfidi* collaborano con l'*etere di luce* nell'elemento *aria*
- 4) gli spiriti del fuoco o *salamandre* collaborano con l'*etere di calore* nell'elemento *fuoco*

Gli *spiriti delle radici* o *gnomi* vivono nel terreno, sono attivi nella sfera terra/umido e circondano le radici delle piante quando esse riprendono il ciclo della vita dopo la pausa invernale. Sono i mediatori fra gli elementi minerali del terreno e le nascenti radici delle piante. Penetrano nel corpo solido della terra e "sentono" le differenze fra i diversi metalli e le composizioni delle rocce. Collaborano con l'*etere della vita* presente nel terreno e in primavera concorrono a spingere la pianta nascente fuori dal terreno e a indirizzarla verso l'alto. Gli *gnomi* rifuggono dal pericolo di assimilarsi completamente all'elemento terra e di trasformarsi in anfibi, ed è proprio questo moto di "antipatia" che dà loro la forza di spingere la pianta verso l'alto.

Le *ondine* o *spiriti dell'acqua* lavorano nell'elemento acqua e sono attive nella sfera umido/aria che si trova subito sopra il terreno. Sono collaboratrici dell'*etere chimico*, lavorano al combinarsi e sciogliersi delle sostanze che concorrono alla configurazione della pianta, quando sviluppa il fusto e le foglie. Una volta all'anno a ogni inizio di primavera - dice Steiner - esse danno il loro contributo alla crescita del mondo vegetale e poi s'immergono nell'acqua, accolgono in sé ciò che marcisce e fosforeggia e lo portano con incredibile nostalgia verso l'alto per donarsi come "nutrimento spirituale" alle gerarchie superiori, continuando poi a vivere in loro. Sentono che la morte in realtà è il vero inizio della vita²

Le *silfidi* - gli *spiriti dell'aria* e della *luce* - circondano la pianta quando durante la sua crescita entra nella sfera aria/luce. Le *silfidi* trovano la loro patria nelle correnti d'aria provocate dagli uccelli in volo. Sono collaboratrici dell'*etere di luce* e hanno il compito di portare luce alla pianta. Agiscono con la luce sulle forze chimiche che le *ondine* hanno fatto penetrare nella pianta.

Si può dire che le *silfidi* tessono nella pianta la sua forma archetipica. E in autunno, quando la pianta fisica appassisce e disperde nel terreno la sua sostanza fisica, questa forma archetipica viene "accolta" dagli *gnomi*. Essi durante il periodo autunno/inverno percepiscono ciò che il cosmo e il sole hanno operato nella pianta in primavera/estate attraverso la luce e il calore delle *silfidi*, e attraverso il lavoro chimico delle *ondine*.

¹ Steiner " Uomo sintesi armonica" Editrice antroposofica - opera 230

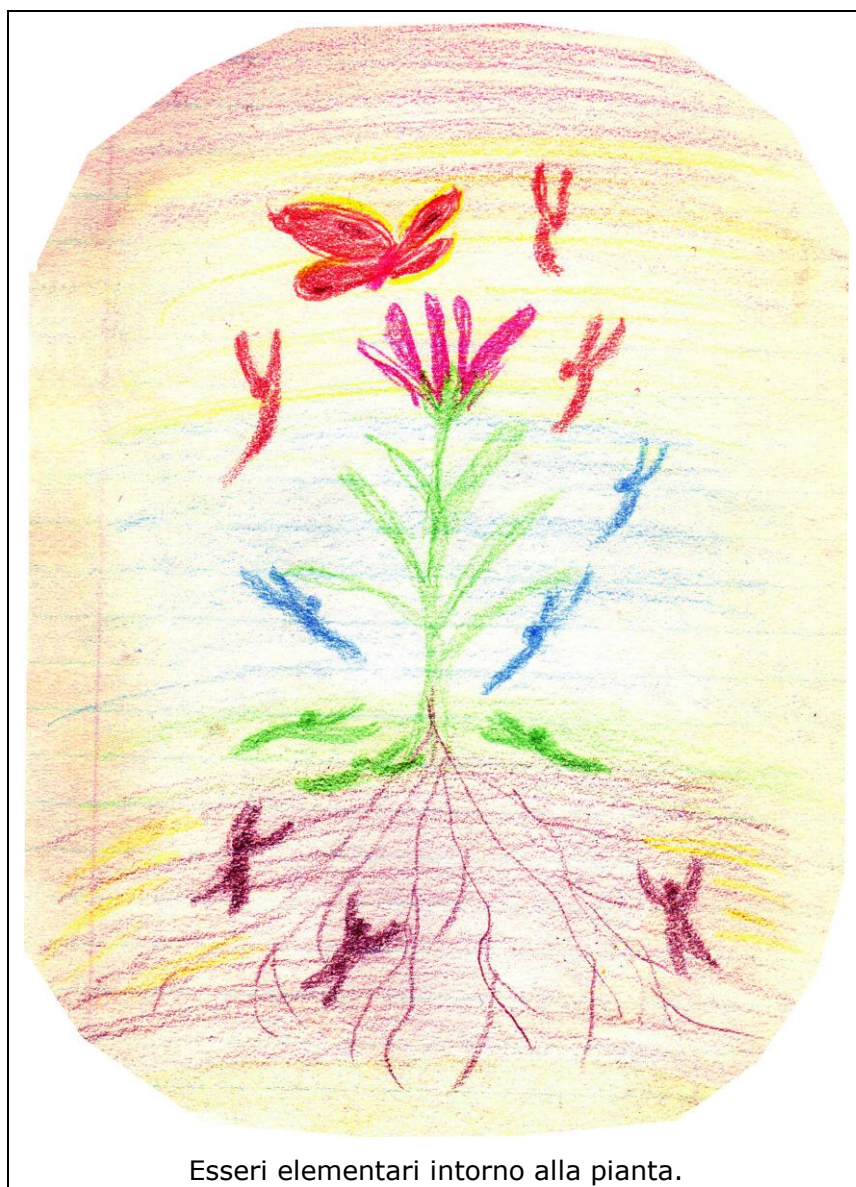
² Steiner " Uomo sintesi armonica" nona conferenza

L'ultima sfera che raggiunge la pianta nel suo processo di crescita è la sfera di luce/calore. Qui la pianta è circondata dagli *spiriti del fuoco* che - nei mesi estivi - hanno il compito di raccogliere il calore del Sole e dell'aria e portarlo ai fiori delle piante. Gli spiriti del fuoco sono collaboratori dell'*etere di calore*. In particolare portano nell'ovario del fiore, attraverso il polline, il calore cosmico concentrato "sulle navicelle aeree del polline"

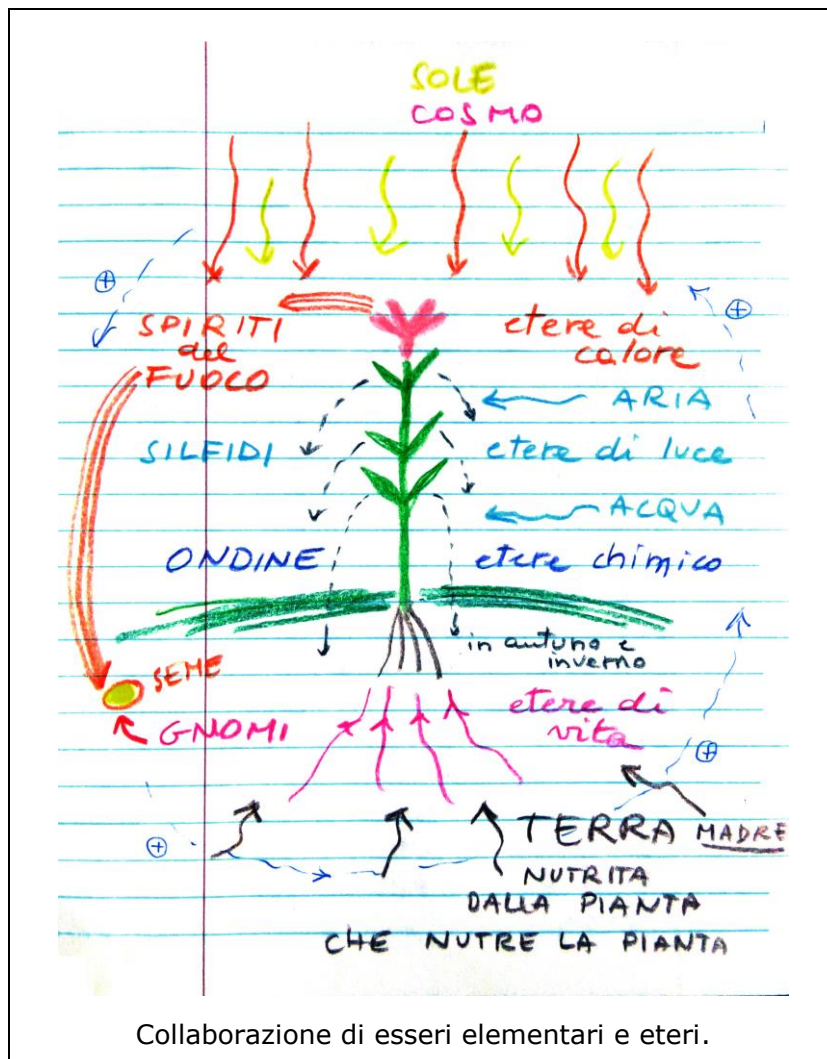
Inoltre, attraverso la presenza degli spiriti del fuoco, gli insetti - api, farfalle - ricevono la forza di *spiritualizzare* la materia fisica che si collega con loro, e di farla irradiare nel cosmo.

Gli spiriti del fuoco hanno un duplice compito: da un lato lavorano affinché la materia compenetrata di calore fluisca in alto nel cosmo, dall'altro fanno confluire dall'alto il calore cosmico concentrato - attraverso i semi e tutte le sostanze emanate dalle piante - per inviarlo giù sulla terra nel regno degli gnomi, in autunno.

La pianta nel suo intero processo di vita si trova dunque al centro di un grande movimento circolare in cui avviene un confluire di forze: quelle che dal basso spingono per dare impulso alla crescita, in primavera/estate e quelle che dall'alto irradiano e fecondano i semi e il terreno, in autunno/inverno.



Esseri elementari intorno alla pianta.



Vorrei aggiungere qualche spunto che Steiner offre sugli "incoraggiamenti" che gli esseri elementari inviano all'essere umano quando circondano il suo io e il corpo astrale durante il sonno. Sono inviti a progredire nella propria coscienza riguardo al mondo spirituale.

— Il monito degli Gnomi:

"Tu sogni te stesso ed eviti il risveglio spirituale: tendi al risveglio".

— Il monito delle Ondine:

"Tu pensi le opere degli Angeli ma non lo sai: pensa allo Spirito".

— Il monito delle Silfidi:

"Splende su di te la potenza creatrice e tu non l'avverti. Tu senti la sua forza e non la vivi. Vivi creando vita che respira.

— Il monito degli Esseri del fuoco:

"La volontà divina ti dà forza e tu non l'accogli. Potresti "volere" col suo vigore ma la respingi. Accogli con amore questa forza".

Gli esseri elementari non inviano solo le loro esortazioni all'uomo, ma fanno risuonare anche le loro parole cosmiche dalla terra verso l'alto - gnomi e ondine - e dall'alto verso la terra - silfidi e spiriti del fuoco - in un grande movimento circolare.

Questa possente manifestazione vocale cosmica accompagna la Parola che crea. *"Si può dire che quello che gli esseri elementari cantano come incoraggiamenti all'uomo è l'ultima eco della Parola cosmica creatrice, formativa e plasmatrice, che sta alla base di tutto l'agire e di tutto l'essere"*³.

³ Steiner " Uomo sintesi armonica" nona conferenza